

nar en god föreställning om instrumentets uppställning i kupolen, som kringvrides på de ofvanpå muren anbragta trissorna P och visar den för iakttagelsens anställande öppnade rännan O.

Ett instruments egenskap beror icke allenast på dess storlek. Ju större det är, desto kraftigare är det visserligen, men framför allt fordras, att kullrigheten hos objektivlinsen eller spegelns krökning är fullkomlig, ty den bild, som bildas i brännpunkten, måste vara mycket skarp. — De instrument, som vi i det föregående omtalat, äro på en gång de kraftigaste och bästa i världen. Andra instrument finnas emellertid, hvilka, fast icke på långt när så stora, kunna mäta sig med dem i optisk verkan. Sålunda äger observatoriet i Niçe två ekvatorial, af hvilket det ena till objektiv har en lins af 0,76 meter i genomskärning, hvaremot det andras lins är 0,38 meter i genomskärning, således blott hälften så stor. Detta oaktadt äro de båda instrumenten nästan lika goda med hänsyn till sin optiska verkan. — Observatoriet i Milano har ett ekvatorial med en genomskärning af blott 0,22 meter, men detta instrument är i alla afseenden så lyckadt, att det kunnat tjäna till att göra lika svåra upptäckter som alla de, hvilka gjorts med större instrument.

Vi få emellertid icke förgäta, att om ett utmärkt instrument är en förträfflig sak, så är i alla fall det öga, som iakttagar, slutligen ändå den första orsaken till hvarje upptäckt. Man kan ofta säga: hvad människan är värd, är också instrumentet värdt,